



GUÍA DE **PRIMEROS AUXILIOS** PARA SALVAR OBJETOS PRECIADOS

FICHAS SENCILLAS PARA INFORMAR SOBRE CÓMO ABORDAR
LA PRIMERA RECUPERACIÓN DE OBJETOS DAÑADOS POR EL AGUA, EL BARRO Y EL LODO.

CERÁMICAS CONTAMINADAS CON LODO O BARRO



Colección particular de porcelanas del s. XX,
dañada en la DANA de Valencia 2024

1.



Asegurarse de contar con el equipo de protección individual adecuado:

- Ropa que cubra completamente brazos y piernas.
- Mascarilla + Guantes + Gafas.

2.



Recoger los objetos cerámicos con cuidado y depositarlos en una mesa, recipiente o bolsa ventilada.

3.



Si están muy débiles o son antiguos, dejar secar y contactar con un restaurador profesional. Ya habrá tiempo de limpiar mejor.



Si el objeto es reciente, lo permite y está seco, limpiar el sedimento con un cepillo suave o con un paño ligeramente húmedo y unas gotas de alcohol isopropílico.

Si el objeto aún está mojado, enjuagar cuidadosa y rápidamente con agua, o con la ayuda de un trapo o esponja humedecida con unas gotas de alcohol isopropílico. Ya habrá tiempo de limpiar mejor.

4.



Secar con un paño o papel suave y limpio. Nunca bajo el sol directo. Siempre en zona ventilada.

5.



Asegurarse de que todos los objetos estén bien identificados. Realizar el marcado a lápiz para evitar que la tinta manche el objeto.

6.



Si fuera necesario, en cuanto se pueda, contactar con un profesional de la Conservación y Restauración de Bienes Culturales para proceder a la intervención.

CONTACTO:

 [DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES](#)

 [INSTITUTO DE RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO UPV](#)

 [CÁTEDRA UNESCO FORUM UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO CULTURAL](#)