



GUÍA DE **PRIMEROS AUXILIOS** PARA SALVAR OBJETOS PRECIADOS

FICHAS SENCILLAS PARA INFORMAR SOBRE CÓMO ABORDAR
LA PRIMERA RECUPERACIÓN DE OBJETOS DAÑADOS POR EL AGUA, EL BARRO Y EL LODO.

DOCUMENTOS CONTAMINADOS CON LODO O BARRO



Imágenes de la práctica de inundación con los alumnos y las alumnas de la asignatura "Conservación Preventiva", impartida en el Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la UPV.

Fotos ©DCRBC.

CONTACTO:

 [DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES](#)

 [INSTITUTO DE RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO UPV](#)

 [CÁTEDRA UNESCO FORUM UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO CULTURAL](#)

1.



Asegurarse de contar con el equipo de protección individual adecuado:

- Ropa que cubra completamente brazos y piernas.
- Mascarilla + Guantes + Gafas.

2.



Recoger los documentos con cuidado y asirlos de zonas resistentes, con ambas manos o con la ayuda de telas, cartulinas o cartones a modo de bandeja.

3.



Depositarlos en una mesa sobre una superficie absorbente, papel o tela que vaya absorbiendo la humedad y acelerando el secado. Renovar la base cada pocas horas para evitar la aparición de moho.

4.



Si están muy débiles o son antiguos, dejar secar y contactar con un restaurador profesional.



Si son nuevos y resistentes, con la ayuda de una esponja o un papel, tratar de absorber el barro superficial y restos, muy cuidadosamente sin restregar. Ya habrá tiempo de limpiar mejor.

5.



Dejar secar al aire.
Nunca bajo el sol directo.
Siempre en zona ventilada.

6.



Asegurarse de que todos los objetos estén bien identificados. Realizar el marcado a lápiz para evitar que la tinta manche el objeto.

7.



Si fuera necesario, en cuanto se pueda, contactar con un profesional de la Conservación y Restauración de Bienes Culturales para proceder a la intervención.