



# GUÍA DE **PRIMEROS AUXILIOS** PARA SALVAR OBJETOS PRECIADOS

FICHAS SENCILLAS PARA INFORMAR SOBRE CÓMO ABORDAR  
LA PRIMERA RECUPERACIÓN DE OBJETOS DAÑADOS POR EL AGUA, EL BARRO Y EL LODO.

## CINTAS MAGNÉTICAS CONTAMINADAS CON LODO O BARRO



Colección privada de cintas magnéticas afectadas por el lodo. Filmoteca Valencia.  
Fotos ©Cátedra UNESCO Forum UPV.

1.



Asegurarse de contar con el equipo de protección individual adecuado:

- Ropa que cubra completamente brazos y piernas.
- Mascarilla + Guantes + Gafas.

2.



Tener presente dos cuestiones fundamentales:

- Es un material muy sensible al agua.
- El moho es un problema, además de la posibilidad de que la parte de la cinta conocida como aglutinante se descomponga.

3.



Recoger los objetos con cuidado y depositarlos en un recipiente o bolsa ventilada en espera de disponer de agua limpia.

4.



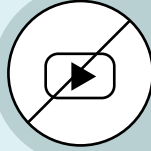
Enjuagar el objeto con el agua más limpia disponible. A ser posible embotellada o destilada.

5.



Secar en un ambiente fresco boca abajo para permitir que drene el agua que pueda haber en el interior. No congelar.

6.



No intentar reproducir.

7.



Asegurarse de que todos los objetos estén bien identificados. Realizar el marcado a lápiz para evitar que la tinta manche el objeto.

8.



Si fuera necesario, en cuanto se pueda, contactar con un profesional de la Conservación y Restauración de Bienes Culturales para proceder a la intervención.

### CONTACTO:

 [DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES](#)

 [INSTITUTO DE RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO UPV](#)

 [CÁTEDRA UNESCO FORUM UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO CULTURAL](#)